

# ATIVIDADES PEDAGÓGICAS DE FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM



## CIÊNCIAS DA HUMANAS ADA – 1º BIMESTRE – CICLO I HISTÓRIA – 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO – 2018

*Professor (a), as atividades de fortalecimento da aprendizagem foram elaboradas com intuito de ajudar os estudantes a desenvolverem suas habilidades nas expectativas de aprendizagem, cujos resultados na ADA- Ciclo-I foram considerados os mais baixos, ou seja, respectivamente 21.5%, 45.8%.*

### *Expectativas de aprendizagem*

- *EAEA-Identificar as principais características do processo histórico de constituição da cidade, analisando sua importância e significados ao longo do tempo.*
- *H2H1-Relacionar sociedade e natureza, analisando suas interações na organização das sociedades e suas produções culturais.*

## ATIVIDADES

*Leia o texto para responder as atividades 1,2 e 3.*

Cidades são produto da terra. Elas refletem a habilidade do camponês em dominar a terra: tecnicamente eles apenas se valem de sua habilidade de aproveitar o solo para usos produtivos, ao guardar seu gado para segurança, ao regular as águas que umedecem seus campos, ao providenciar depósitos e celeiros para suas colheitas. Cidades são emblemas daquela vida sedentária que começa com a agricultura permanente: uma vida conduzida com a ajuda de abrigos permanentes, utilidades permanentes como pomares, vinhedos, e para intercâmbio e para novas combinações não dadas nos trabalhos de irrigação, e construções permanentes para proteção e armazenamento.

Cada fase na vida na zona rural contribui para a existência das cidades. O que o pastor, o lenhador e o mineiro sabem se transforma e se “sublima” por meio da cidade em elementos duráveis na herança humana: os tecidos e a manteiga de um, os fossos e açudes de outro, os barris de madeira e tornos do outro, os metais e as joias de um outro são finalmente convertidos em instrumentos da vida urbana: fundamentando a existência econômica das cidades, contribuindo com a arte e o saber para a sua rotina. (...)

MUMFORD, L. *The culture of cities*. Nova Iorque: Harcourt Brace, 1996.

1. Qual a explicação para a frase “Cidades são produtos da terra”?

### *Sugestão de resposta*

*De acordo com o texto, as cidades surgiram a partir do trabalho do camponês na terra, ou seja, da agricultura e tudo o que a ela se relacionava. Guardar o gado, as colheitas, regular as águas exigiam outras atividades, construções que ao serem desenvolvidas de forma permanente deram origem as cidades.*

### *Expectativa de aprendizagem*

- *Identificar as principais características do processo histórico de constituição da cidade, analisando sua importância e significados ao longo do tempo.*

2. Explique a frase “ Cada fase na vida na zona rural contribuiu para a existência das cidades.”

*Sugestão de resposta*

*Porque tudo o que era produzido na zona rural por diferentes trabalhadores, pastor, lenhador, mineiro, se torna instrumento da vida urbana, ou seja, da vida econômica das cidades, pois é na cidade que vai se realizar o comércio.*

*Expectativa de aprendizagem*

- *Identificar as principais características do processo histórico de constituição da cidade, analisando sua importância e significados ao longo do tempo.*
3. A partir das ideias apresentadas no texto pelo autor, explique a origem das cidades?

*Sugestão de resposta*

*O autor ressalta que as cidades são produto da terra. Nesse sentido, relaciona a origem das cidades ao processo de evolução das atividades humanas sobre a terra. Se as cidades são emblemas da vida sedentária, essa vida sedentária iniciou-se com o domínio da agricultura no período neolítico. De acordo com o texto a agricultura permanente trouxe outras necessidades, a irrigação, o armazenamento, tudo isso exigiu novas estruturas. Dessa forma, por tudo que o autor apresenta pode-se considerar que as cidades surgiram a partir das aldeias que ao produzirem diferentes produtos gerou o excedente e a possibilidade de trocas as quais deveriam encontrar um local próprio, as cidades.*

*Expectativa de aprendizagem*

- *Identificar as principais características do processo histórico de constituição da cidade, analisando sua importância e significados ao longo do tempo.*

Leia o texto para responder a atividade 4.

#### **As civilizações nos grandes rios**

A história de nossa civilização ocidental tem origem no Oriente, onde, por volta de 3000 a.C., certos povos já haviam descoberto a escrita e tinham chegado a um sistema complexo de vida. Desenvolviam diversas atividades organizadas de trabalho, no campo e nas cidades, tinham uma forma definida de governo e leis que protegiam e defendiam os interesses da comunidade; tinham enfim uma cultura. É o que chamamos de civilização.

As primeiras civilizações, cuja história podemos reconstruir parcialmente, evoluíram em regiões banhadas pelos grandes rios: na Índia, junto ao Indo; na China, às margens do rio Amarelo (Huang-ho); na Mesopotâmia, no vale formado pelo Tigre e pelo Eufrates; no Egito, ao longo do rio Nilo. Pouco se conhece a respeito das civilizações mais antigas na Índia e na China, mas dispomos de informações suficientes para saber como progrediram as civilizações do Egito e da Mesopotâmia.

HOLLANDA, S. B. de. *História da civilização*. São Paulo: Nacional, 1975, p. 11.

4. De acordo com o texto, qual a importância dos rios para as civilizações?

*A importância é que as primeiras civilizações surgiram em regiões banhadas por grandes rios o que teria dado a elas possibilidade de progresso.*

*Expectativa de aprendizagem*

- *Relacionar sociedade e natureza, analisando suas interações na organização das sociedades e suas produções culturais.*

5. (UFRN)

As sociedades que, na Antiguidade, habitavam os vales dos rios Nilo, Tigre e Eufrates tinham em comum o fato de:

- (A) serem povos orientais que formaram diversas cidades-estados, as quais organizavam e controlavam a produção de cereais.
- (B) terem desenvolvido um intenso comércio marítimo, que favoreceu a constituição de grandes civilizações hidráulicas.
- (C) estarem localizados em uma região de abundância de chuvas o que possibilitou grande desenvolvimento agrícola.
- (D) possuírem, baseados na prestação de serviço dos camponeses, imensos exércitos que viabilizaram a formação de grandes impérios milenares.
- (E) haverem possibilitado a formação do Estado a partir da produção de excedentes, da necessidade de controle hidráulico e da diferenciação social.

**Gabarito: E**

**Expectativa de aprendizagem**

- *Relacionar sociedade e natureza, analisando suas interações na organização das sociedades e suas produções culturais.*

**Comentário**

*Marcando o processo de formação que se desenrola na formação das primeiras civilizações, os povos que habitaram a região do Nilo, Tigre e Eufrates tinham no uso do rico suporte hidráulico dessas regiões a criação de sociedades complexas onde vemos a presença de um grande contingente populacional, a formação de instituições políticas e diferenciações sociais.*

*Disponível em: <<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-historia/exercicios-sobre-mesopotamia.htm#questao-4>>.*

*Acesso em: 03 maio 2018 (adaptada).*

Observe a imagem.



Piscicultura, açougue, colheita da uva e preparo do vinho, entretenimento familiar nos pântanos de papiros: eles abatem aves com bumerangues. Tumba de NAKHT nº TT52, em Sheik Abdel Qurna - Luxor.

*Disponível em: <<http://jv-egiptologia.blogspot.com.br/2015/06/o-povo-os-oficios-e-costumes-na-epoca.html>>. Acesso em: 16 fev. 2018.*

6. Responda as questões:

a) O que a imagem informa sobre a relação do homem com a natureza?

*Sugestão de resposta*

*A imagem informa que há interação do homem com a natureza de diferentes formas. Explorando os recursos do rio, o uso do solo para o cultivo, a caça, todas essas atividades de caráter econômico. Contudo, essa interação também se dá pelo lazer.*

b) A qual sociedade a imagem está relacionada?

*A imagem está relacionada à sociedade egípcia na antiguidade.*

*Expectativa de aprendizagem*

- *Relacionar sociedade e natureza, analisando suas interações na organização das sociedades e suas produções culturais.*

# ATIVIDADES PEDAGÓGICAS DE FORTALECIMENTO DA APRENDIZAGEM



## CIÊNCIAS HUMANAS ADA – 1º BIMESTRE – CICLO I GEOGRAFIA – 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO – 2018

*Professor (a), as atividades de fortalecimento da aprendizagem foram elaboradas com o intuito de contribuir com os estudantes no desenvolvimento de suas habilidades na expectativa de aprendizagem EAG1, cujos resultados na ADA do Ciclo I foram considerados os mais baixos, ou seja, 30,9%.*

*Expectativa de aprendizagem*

- *EAG1-Conhecer, conceituar as categorias de análise da Geografia e estabelecer correlações para compreender o funcionamento do Espaço Geográfico.*

### Atividades

*Leia o texto e responda a atividade 1.*

“Esta categoria pode ser definida como o espaço percebido, ou seja, uma determinada área ou ponto do espaço da forma como são entendidos pela razão humana. Seu conceito também se liga ao espaço afetivo, aquele local em que uma determinada pessoa possui certa familiaridade ou intimidade, como uma rua, uma praça ou a própria casa.”

PENA, Rodolfo F. Alves. "Categorias da Geografia"; Brasil Escola.

1. A que categoria geográfica refere-se o fragmento?

- (A) Região.
- (B) Território.
- (C) Paisagem cultura.
- (D) Lugar.
- (E) Espaço geográfico.

Gabarito: D

*Expectativa de aprendizagem*

- *EAG1-Conhecer, conceituar as categorias de análise da Geografia e estabelecer correlações para compreender o funcionamento do Espaço Geográfico.*

*Comentário*

*O conceito de lugar articula-se a partir da relação ou compreensão do ser diante do espaço geográfico, ou seja, o lugar é o espaço apropriado ou percebido pelas relações humanas. A subjetividade envolvida na construção desse conceito carrega características de afetividade e pertencimento.*

*Disponível em: <<http://exercicios.mundoeducacao.bol.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-categorias-conceitos-geografia.htm#resposta-4122>>. Acesso em: 03 maio 2018.*

Leia o texto e a seguir, responda a atividade 2.

“O lugar é a base da reprodução da vida e pode ser analisado pela tríade: habitante, identidade e lugar. A cidade, por exemplo, produz-se e revela-se no plano da vida e do indivíduo. Esse plano é aquele do local. É o espaço passível de ser sentido, pensado, apropriado e vivido através do corpo.

Como o homem percebe o mundo? É através de seu corpo e seus sentidos [visão, audição, tato, paladar e olfato] que ele constrói e se apropria do espaço e do mundo.

O lugar é a porção do espaço apropriável para a vida. É o bairro, a praça, a rua, e nesse sentido poderíamos afirmar que não seria jamais a metrópole, ou mesmo a cidade de uma forma geral, a menos que seja a pequena vila ou cidade vivida, conhecida e reconhecida em todos os cantos. As casas comerciais são mais do que pontos de troca de mercadorias, são também pontos de encontro. É evidente que é possível encontrar isso na metrópole, no nível do bairro, que é plano do vivido, mas definitivamente, não é o que caracteriza a metrópole.”

CARLOS, Ana Fani A. O lugar do/no mundo. São Paulo: FFCH-USP, 2007. p. 14 (adaptado).

2. Responda.

a) Como o homem percebe o mundo?

*O homem percebe o mundo por meio de seu corpo e seus sentidos (visão, audição, tato, paladar e olfato).*

b) O que é lugar? Dê três exemplos.

*O lugar é a porção do espaço apropriável para a vida. É o bairro, a praça, a rua, e nesse sentido poderíamos afirmar que não seria jamais a metrópole, ou mesmo a cidade de uma forma geral, a menos que seja a pequena vila ou cidade vivida, conhecida e reconhecida em todos os cantos.*

*Expectativa de aprendizagem*

• *EAG1-Conhecer, conceituar as categorias de análise da Geografia e estabelecer correlações para compreender o funcionamento do Espaço Geográfico.*

VESENTINI, J. William. VLACH. Vânia. Projeto Teláris: Geografia. 1. ed. São Paulo: Ática, 2012. p. 28 (adaptado).

Leia o poema e, a seguir responda a atividade 3.

### Serra de Santana

Minha Serra de Santana  
Meu pedacinho de chão  
lá ficou minha choupana  
e o meu pé de framboão  
ficou também no terrêro  
meu galo madrugadêro  
que canta inriba da hora  
Minha serra! Minha serra!  
O destino me faz guerra  
E a sodade me devora.

Patativa do Assaré. Digo e não peço segredo (Org. Tadeu Feitosa) São Paulo: Escrituras, 2001, p. 28.

3. Na sua opinião, a Serra de Santana é um lugar? Por quê? Justifique com passagens do texto.

*Sugestão de resposta*

*A resposta é pessoal. Em caso afirmativo, o estudante poderá justificar com trechos que demonstrem bastante relação de afetividade do autor com o lugar, por exemplo nos trechos “Minha Serra de Santana / Meu pedacinho de chão / Minha serra! Minha serra! / E a sodade me devora”.*

VESENTINI, J. William. VLACH. Vânia. Projeto Teláris: Geografia. 1. ed. São Paulo: Ática, 2012. p. 28 (adaptado).

*Expectativa de aprendizagem*

• *EAG1-Conhecer, conceituar as categorias de análise da Geografia e estabelecer correlações para compreender o funcionamento do Espaço Geográfico.*